元明事類鈔

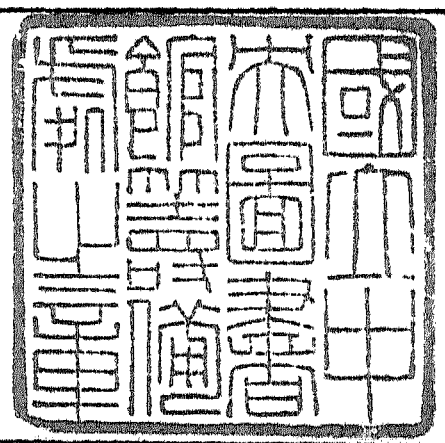
一

元明事類鈔

四庫全書珍本初集

子部 雜家類

商務印書館受教育
部中央圖書館籌備
處委託景印故宮博
物院所藏文淵閣本



詳校官監察御史臣龔駿文

員外郎臣牛稔文覆勘

欽定四庫全書

元明事類鈔

提要

臣等謹案元明事類鈔四十卷

國朝姚之駰撰之駰有後漢書補逸已著錄是編蓋摘取元明諸書分門隸載亦江少虞事實類苑之流而核其條目則實類書也其所纂述大抵典則可觀如元代故實載于說部

者最少是書誌疆域則引劉郁西使記以証
拓境之遠誌任官則引經世大典以証銓法
之密皆足補元史各志之闕又如引詩會小
傳以誌馬祖常之耿直引名臣言行錄以誌
霍肅之公正亦足裨元史列傳所未備至記
宮殿一門雜取元掖庭記元人詩集搜羅頗
博更可與析津志諸書相參唯記奎章閣而
不知崇文閣之重記只遜引長安客話謂

上直之衣不知即輿服志之質孫按只遜質之說元史國語解已經考定今以辨其駁文是以各書其舊字以見異同外互之所由

自天子至衛士皆有之乃前後互引失于考証未免稍有疎畧至明代說部浩如烟海所采亦未為詳賅然萬歷以後門户交爭恩怨糾纏餘波及於翰墨凡所記錄多不足憑之駟或病其兄濫而於慎取之歟是亦不失闕疑之義也乾隆四十六年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

元明事類鈔卷一

天文門

監察御史姚之駰撰

天

陰天開宇亘海為家

天開眼元姚桐壽樂郊私語已亥秋月晦余曉詣嘉禾忽西北天開數百丈光燄如猛火照野宿鳥皆鳴

視開處蠕蠕而動中復極明若金融冶少頃皆合舟
人謂余曰此天開眼也
司天臺　玉堂綱鑑至元中建司天臺於大都太史令
王恂等請建儀象圭表以銅為之
西域儀象　元史世祖時扎瑪里鼎造西域儀象明
宋濂集元時西域有扎瑪里鼎者獻萬年歷其測
候之法但用十二宮而分三百六十度若不聞二十
八宿次舍之說及推日月之食頗與中國合

高表　元葉世奇草木子前代立八尺之表以量日影則晷影短而尺寸易差元立四丈之表於二丈折中開竅以量日影故影長而尺寸無毫杪之失元楊桓高表銘惟昔八尺景促分寖為用雖可每艱辨析聖皇御極百度維新乃五其昔其用益神

簡儀　明陳邦瞻元紀事本末元興以儀象之器規環不協太史郭守敬出其所創簡儀仰儀及諸儀表皆臻精妙古人未及元姚燧簡儀銘四儀兩軸二極是

當南軸攸沓下乃天常維北歌傾取軸渠應鏤以百刻及時初正

二線　元史郭守敬謂昔人以管窺天度宿餘分未得其的乃用二線推測於餘分纖微皆有可考

立里差　元史耶律楚材以西域與中國地里相去之遠近立為里差以增損之雖東西萬里不復差忒名曰西征庚午元歷

鳴如萬鼓　明鍾惺明紀編年宣宗親征高煦初發時

東南天鳴聲如萬鼓六師所至罪人斯得

天門開　西樵野記天順間臨洮府蘭縣民陳鑾夜半獨起仰見天門大開上帝衮冕衣袍端拱其中儀從鶴立者甚衆宮殿闌楯肸彩奪目

一竅空明　明徐應秋談薈真臘國抵占城旁有西棚國望見天一竅空明稱天門一曰天隙國女媧氏所不至也

天鳴如鐸　明許重熙五朝注畧萬歷時應天府天鳴

聲如擂鐸旬餘乃止

黃道可見　明何孟春集天之黃道可見處暑後秋分前晴朗日沒時於高處向南視之若虹霓斜界雲氣皆不敢入者是也

欽天監　本朝谷霖蒼明紀事本末洪武三年改司天監為欽天監設監官其習業者分四科曰天文曰漏刻曰大統歷曰回回歷

經緯雲柱　明費宏集觀象臺渾儀黃赤二道交於奎

軫與今之四正戾其陽經南北軸不合兩極出入之度陰緯東西窺管又不與太陽出沒相當掌監事吳君昊奏之鑄為新儀更二道環交於壁軫其經緯雲柱自是皆與天合

木代機衡　部學詞林周文安手置璿璣玉衡圖以木代之規製極巧廖道南曰予夙侍帝座乃見洪謨所著璿璣圖者張平子之靈憲郭守敬之簡儀先後若符也

測儀六式　明紀事本末西儒羅雅谷湯若望在歷局
造測儀六式一曰象限懸儀二曰平面懸儀三曰象
限立運儀四曰象限座正儀五曰象限大儀六曰三
直游儀復有弩儀弧矢儀紀限儀諸器甚多
更定歲差　五朝紀畧嘉靖時光祿少卿華湘言堯時
冬至初昏昴中日在虛七度今冬至初昏星中日在
箕六度未四千年而差五十度矣至元辛巳改歷至
今歲差一分五十秒今差三度六十四分五十秒矣

至元距洪武甲子僅一百四年今則二百四十三年矣宜詳定歲差以成一代之制

繪天　姚燧集聖人之道天也善言者繪工也山水鳥獸草木之為物或可圖而肖之以語繪天設色而得其髣髴萬一者古今人殫無能為也

丹霞天　元揭傒斯麻姑壇詩嵯峨仙都觀遥望丹霞天

碧瑶天　元張昱詩笈指清泠橋下水此中原是碧瑶天

天

天地若甕　明劉基詩天地若大甕萬物生其腹人猶腹中蟲蠢蠢隨化育鑽攻無時休臟腑為翻覆帝青調元氣豈不畏戎毒曙然命滌蕩汗下魚湧矧

日

暫沒即出　元史欽察國去中國三萬餘里夏夜極短日暫沒即出

兩圓影　樂郊私語至正丙申三月日晡有兩日相盪兩圓影

窓隙壁竇皆成兩圓影
中景　元史舊法以表端測晷所得者曰體上遏之景
今以橫梁取之實得中景不容有毫末之差
聲若雷霆　元史沙弼茶國係曰西沒之地至晚日入
聲若雷霆國王每於城上聚千人吹角鳴鑼擊鼓混
雜日聲不然則小兒驚死
如蓋如吞　五朝紀畧萬曆中禮科周朝瑞奏時當向
午而日光不射目日上恍有一物可比日大混沌無

光伏壓日上非烟非霧如蓋如吞

日珥　明王禕集曰珥悲時事也莊烈帝某歲仲春五日日生交暈如連環左右生戟氣青赤色白虹彌天

因作短歌

平行實行　明紀事本末楊修歷法李天經疏言太陽有平行有實行平則每日約行若干而實則有多有寡不獨秋分為然

起復弗合　明通紀正德十三年五月朔日食起復弗

合日官周濂請驗交食以更歷元
日不入地　元卯處機集輕清上浮為天重濁下凝為
地三光輕清惡止於天如何下沉蓋天下日月無出
沒人間常有出沒而强稱日入地中有何意義明柬
之解特假象明理耳
地體掩日　明鄭善夫經世要談聞西域人算日月食
者謂日月與地同大若地體正掩日輪上則月為之
食傳注家謂月食為暗虛所射者予未敢信

古曰舒長　歷代小史郭守敬嘗言古曰舒長今曰暫促此義在度數之外不可以語泥者每百年短一分也

盤陀觀曰　元吳萊海東洲盤陀石上觀日賦粤東遊於海徼兮得偉觀於陽阿登盤陀之疊石兮路崖嵩以巍峩天鷄號而夜半兮瞰欲出乎重波恍元幕之沉黑兮惚火輪之盪摩

日月籠　元楊維禎詩賦因人曰月籠明楊慎詩爲

蟾日月籠

綠陰鏤日　元宋无詩綠陰鏤日新歡夏紅雨鏖花故惱春

月

夜無光　談薈元至正七年正月既望月夜出無光

命咏新月　明通紀懿文太子與太孫侍太祖命咏新月懿文詩曰昨夜嚴陵失釣鈎何人移上碧雲頭雖然未得團圓相也有清光遍九州太孫詩曰誰將玉

指甲掐破碧天痕影落江湖裏蛟龍不敢呑太祖覽之不悅

人入月中　明馮夢禎漫錄虞長孺祖母秋夜坐庭中見有三人挨月而過異之急呼人同觀觀者出遲僅見其二須臾俱入月中漸過而東　明雜記太祖云二十八宿經星也附天體而不動日月五星緯乎天者也嘗於天氣清爽之夜指一宿為主太陰居是宿之西相去丈許盡一夜則

太陰漸過而東矣以此斷為天左旋日月五星右旋
望後西關　玉堂漫錄新月之闕向東殘月之闕向西
此謂映日可也惟望後月闕亦向西似與映日之說
稍異
進退　明李夢陽空同子夏之初月高其圓也低冬之
初月低其圓也高進退之義也
瑞雲承月　明夏言瑞雲承月賦序嘉靖己亥八月上
南郊駕還時漏下四十刻仰見月生圓暈五采旋繞

祥光絢發澹素雲承之移時乃散明日降手札示臣

月如佳士　元袁桷立春舟中見新月詩云春月如佳

士翩翩欲上船相逢疑昨日一別又新年

月瘦　元劉因詩蒼月瘦黑風酸枯梢老竅號空山

呼酒客　楊維楨詩仰嘯天上蜍誓作酒中魄勸君飲

此酒呼月為酒客

釣月　元柯九思題釣月軒詩凭闌看月出倚釣待雲

生

延月　元許謙延月樓詩主人欲擅四時秋夜夜掀簾為延待

劃釵記痕　元孫氏蕙蘭詩隔窓久坐憐清影閒劃金釵記月痕

月有痕　明王禕詩春來天上渾無迹月到花間似有痕

看月生　存齋詩話晚涼浴罷閒無事水閣東頭看月生此吳主一平生得意之句

月可呼　明僧揔琦詩船上見月如可呼愛之且復留斯須

星

熒星　元史命回回司天監奏熒星

天狗墮地　元史紀要順帝丙戌司天監奏天狗星墮地血食人間五千日始於楚徧及齊趙終於吳其光不及兩廣

星隕如箕　續資治通鑑元世祖十五年有星隕於廣

南色紅大如箕中裂為五墜地時聲如鼓焉

南望北斗　明紀事本末成祖親征阿嚕台次長清塞

地極北夜望北斗已在南矣明王世禎憶昔詩天門

直向陰山闢北斗翻從南極懸

景星頌

士奇進頌

五星聚度　明通紀洪武九年欽天監奏五星聚度日

月相刑下詔求言而平遙訓導葉居升以直言死獄

中

五星聚室　五朝注畧嘉靖三年正月丙子五星聚營室辛巳五星皆伏太白先過壁

夜望三台　明泳化類編萬安罷相在道猶夜望三台星冀復進用尋卒

星入月中　明紀事本末莊烈帝十七年正月星入月

中

「壽星見　明余繼登典故紀聞永樂十五年壽星見羣

臣請賀上曰四方旱潦蝗疫比比有之鮮為朕言者
此何足賀
長庚四角　明鄒漪明季遺聞福王稱制江南災異疊
見東方長庚星光芒閃爍有四角或五角中有刀劍
旗幟馬影似鬬鬬象
紅頭白尾　明謝在杭塵餘萬歷壬寅八月福建地見
一長星頭大紅色尾尖白色霹靂一聲裂開中紅外
白蠕蠕而動

星道　本朝王鴻緒明史藁曰行黃道月行九道古來無所謂星道者山陰周述學推究五緯之行為星道五圖於是七曜皆有道可求

星輪　西洋歷書五星之天各有小輪原俱平行特為小輪旋轉於大輪之上下故人從地面測之覺有順逆遲速之異

星數　明陳繼儒集三垣二十八宿中外宮計二百八十三座一千五百六十五星

斗柄插水　明高啟時開蓬望天邊斗柄插水低

雲

白雲庇墓　元史趙榮至孝葬之日白雲庇墓前後十五里葬畢而散

彩雲如蓋　典故紀聞太祖攻婺城有五色雲見城西駐蹕地氤氳如蓋

西北異雲　明王世禎史傳劉基嘗遊西湖有異雲起西北光射湖水客以為慶雲將賦詩基大言曰此天

子氣也在金陵十年後英主出其下非我誰名世者

叢雲　明寧獻王叢雲詩蒸入琴書潤粘衣榻寒小

齋非嶺上宏景坐相看注膩仙每月令人往匡廬最

高處叢雲以歸搆雲齋障以簾幙放雲一叢四壁氤

氳如匊在岩洞

黑雲如繖　經濟録英宗至大同暮有黑雲如繖罩營

雷雨大作衆皆危之已而有土木之難

青雲隨渡　明解縉集高皇渡江青雲隨之親征娶州

五色雲覆軍上下

雲中畫舫　獪園雜記隆萬間虞山採石者見雲一片自西南隅至鼓樂駭空有畫舫數隻蕩漾雲端仙妹靚粧列坐珠簾下江濤之聲渺在雲漢

雲鬪　談薈正德時江西有黑雲紅雲若相鬪者久之分為兩城人馬洶洶明年寧藩叛

雲如車蓋　明何喬遠名山藏孝宗冊立為太子時詔至南京瑞雲見孝陵如車蓋

雲占賊兵　劉基行狀都督馮勝攻某城上使公授之方畧公以一赫號封曰夜半出兵至某所見某方青雲起即設伏頃有黑雲起者賊伏也勿輕動日晡而黑雲漸薄回與青雲接者賊歸也急擊勿失已而具如基言

玉局雲　楊慎集黙蒼山之麓有玉局觀焉四時有雲氣於夏尤著

黃海　明黃汝亨遊黃山記從三天門扶笻上是為海

子又曰黃海蓋雲極天界上下四方杳茫無辨似浮
身海上稱黃山最勝處少頃登煉丹臺時落照弄晴
白雲海中為翠為黛為巨浪為積雪為彩霞片片為
金紫光為錦繡文百道千花幻出空界不可名狀歸
而作看雲之歌

組雜班錯　明祝允明建康觀雲記以青以丹以黃以
碧以緋以赤以蒼以紫以緑以素以組雜以班錯

雲壇　本朝陸隴其集漢唐宋風雷雨皆各壇以祭未

嘗及雲明洪武二年詔風雲雷雨合為一壇
騎追雲　本朝王士禎池北偶談成化時翰林王公敕
有仙術一日見白雲一片命騎追之雲落地化為石
色如雪煮食之甚甘曰此雲母也
天孫妬　明屠隆五色雲賦大物矜炫變幻靡窮乍散
乍合若淡若濃廓乎若啟宵乎若濛嗟此璀璨雕彼
太素神乎巧哉天孫所妬何文章之綺靡恐大帝之
是怒

如幕　元柳貫詩隙雨拂面來空雲稍如幕

野雉春雲　元周權詩溪深野雉自春雲

為賓　袁桷詩古樹不受采白雲為之賓

凍雲　高啟詩梁園雪早凍雲癡

風

禱風　姚燧集潘澤知宏州之南故山風為災公為文以禱之自爾風災衰息

楊爵風　五朝注畧楊爵為御史以直諫逮詔獄平生

清介絶俗居獄中惟推演易義而已逮之曰京城大
風人呼為楊爵風
只管有風　明太祖周顛仙傳周顛從行至皖城苦無
風問顛顛曰只管行只管有風無胆行便無風行不
三里果大風倏達小孤遂破友諒
旋風識火　明焦竑獻徵録世宗南巡至衛輝白晝有
旋風遶駕不散上問陶仲文何祥對曰主火上命禳
之仲文曰火終不免第謹護聖躬耳是夜行宮果災

上僅以身免

海汎風　王世禎集倭舶之來恒在清明之後前乎此風候不準清明後方多東北風且積久不變過五月風自南來不利於行矣重陽後亦有東北者過十月風自西北來亦非所利故防海者以三四五月為大汎九十月為小汎

好黔　明馮時可滇行紀畧舊志雨師好黔風伯好滇風伯主穴賦明王尚絅風穴賦序聞風氣之為天地之

號令也而汝州獨有宋又有所謂風伯者主之故又有風伯廟春秋祈報祀饗靡闕而風時為虐余惑焉八風詩　吳偉業八風詩序余消夏小園風瑣然而四至雖泠泠可以析酲已疾而淒其怒號不能無爰居之思避其庶人之雌風乎聊廣其意作為此詩

魚笛風　明袁宏道擢歌行四月魚笛風隨君到巴東十月洗河水送君發楊子自注魚笛風洗河水皆長年語

涼信　元熊鉢詩西風涼信入虛簷

揭花影　元陳樵臨花亭詩歌珠一串流鶯出花影數

重風揭開

雷電

擊小吏　元史至正中永興縣雷擊死糧房貼書尹童於縣治時方大旱有朱書在其背云有旱却言無旱

無災却道有災未庸孅厥渠魁且擊庭前小吏

震謹身殿　明徐禎卿御前剪勝野聞洪武中雷震謹身殿

帝親見火炎自空中下乃再拜曰上帝赦臣臣赦天下

突烟雷　明陸深漫筆劉少師健為廢僚夏日奉命往祀華山與客登高頗見山下白霧瀰漫若大海而山頂赤日方熾俯視突烟暴起或丈餘通至尺許赤無所聞頗異之及下山問人云適有驟雨挾雷數百已過矣向所謂烟中突起者悉雷也

積沙書　談薈崇禎時雷擊余邑王家偶觸庭室雷電

遂霽楷上有天書二字不孝他日重治八字體作行書徑二尺餘似積沙成之洗濯不能去頃之自滅

繪梅花　耳談姑蘇韓某暑月坐堂中忽暴雷起繞柱奮擊數刻始去堂上砌石上繪梅花一枝紋理精妍

雷神擘符　鄒漪啟崇野乘萬尊師以三吳旱禁於數縣皆大雨道流竊語曰有雨無雷何也君方持請雨劾合未及焚雷神就其手擘去大震擊死謗法者

紅色楷書　武林紀事洪武乙酉杭州吳山三茅觀雷

擊白蜈蚣長尺餘有紅色措書秦白起三字

手執綠斧　獪園雜記廣東人家風雨晦明中雷神落地不得去赤髮猙獰頭如獼猿肉翅青手執綠玉斧語其家急延正乙道士誦清淨經出我須臾誦畢騰空而去

雷泉如願　明曹大章元君靈應記大章建碧霞君廟於郊外日往薰修四明王生攜一童子亦在頂禮白日雷作攫童子離殿二丈地烈為池碧綠連漪結

成雷泉如願四字硃書久乃漸滅

四時雷電　明王世懋二酉委譚浮梁景德鎮天下窑器所聚余以分守至其地萬杵之聲殷其火光燭天令人不能寢戲目之曰四時雷電鎮

落電　明何景明雨詩橅明稍落電山暗轉奔雷

雨

雨核　元陶宗儀輟耕錄至正時杭湖二州空中有物若果核與雨雜下五色間錯破其實食之似松子仁

皆曰婆娑樹子後紅巾來雨核之地患被兵火
平章雨　元史王伯勝拜遼陽行中書省平章歲大旱
禱畢即雨人謂之平章雨
別駕雨　元史宇文公諒同知餘姚州夏不雨公諒出
禱輒應人頌之為別駕雨
着衣皆赤　元史元統二年正月朔雨血於汴梁着衣
皆赤
二羊鬬　元納新集元統閒知樞密事薩都拉過龍門

峽見二羊鬬山椒閒頃刻大雨泛溢人馬皆漂溺

雨木冰　轂耕録順帝時雨木冰狀如樓閣人物鳥獸

幷木俱倫高林大樹珠葆羽幢彌望不絶

獨不雷濕　本朝邵遠平元史類編王庸至孝母卒露

處墓前旦夕悲號一夕雷雨暴至鄰人持寢席往蔽

之見庸坐卧地獨不雷濕

菩薩線　元史至正三年三月彰德雨毛如線而綠俗

云菩薩線

永隆雨 明興雜記洪武中吳僧永隆請焚身以救冒
請之僧至雨花臺望闕拜辭取香雜書風調雨順四
字語侍中曰煩語陛下以此祈雨必驗乃自焚時大
旱上命以所遺香至天禧寺禱雨夜雨大降上嘉曰
此真永隆雨也別見僧

發矢約雨 明沈國元大事記滁州之柏子潭有龍祠
水旱禱之輒應上因滁旱彎弓注矢立潭西祝曰吾
與神約三日必雨連發三矢而還後三日果大雨

雨魚　明通紀嘉靖壬戌三月山東德州雨魚三日時有詩云魚乃躍於淵何如降自天

侍郎雨　名世類苑永樂時浙江旱災上命王文安公英往祀南鎮公至紹興即大雨田野沾足人皆喜曰此侍郎雨也

紅黑雨　談薈俞震齋精五雷祈禱術同時有黃天元亦能之洪武時閩大旱官名二人祈雨立東西二壇分書朱墨二符私約曰吾二人雨當如其符色乃以

書符朱墨二硯分投水缸中須臾雨至一壇水黑一

壇水紅

天水　羅岕茶記云烹茶以泉水為佳如泉水不可得則用天水秋雨為上梅雨次之秋雨列而白梅雨醇而白

瀉汞　元趙文敏孟頫雨詩云蛛網懸珠絡荷盤瀉汞銀

梅月逢庚　元李孝光詩梅月逢庚江雨歇稻花迎午

水風涼

支干不靈　元馬臻詩雨久支干盡不靈

烟織雨　元郭鈺詩江烟寒織雨山爲暝穿雲

凝雨　元張養浩久雨初霽詩凝雨歌簷滴頑雲開日

華

露

乾清露　宋濂膏露頌洪武二年冬膏露降於乾清宮

後苑蒼松之上光潤如酒凝結如珠肪白飴甘彌布

松柯

扭露飲　明金幼孜北征錄發靜鹵鎮人渴甚以衣於草間且行且拽漬露水扭出飲之

露如霜　元虞集詩天高露客子衣盡白

霜

聚霜煮羹　元史赫噜事太祖西征在道絕汲晨起聚草上霜煮羹以進問曰何從得水因告之故

寫霜景　明董其昌集畫家霜景與烟景淆亂余未有

以易也丁亥冬燕山道上乃始悟之題詩驛樓云曉
角寒聲散枕堤千林雪色亞枝低行人不到邯鄲道
一種烟霜也自迷
繁霜是血　明戚繼光望闕臺詩繁雪盡是心頭血灑
向千峯木葉丹
霜片　明高啟詩月下凍痕生綠井隔簾霜片飛無影

雪

雪獵　元史朱德潤為鎮東行省提舉二月大雪英宗

獵於柳林名見獻雪獵賦萬餘言

黑雪　元綱鑑大全順帝時湖廣雨黑雪

苦得滕字　元史類編呂徽之逃名以耕漁自給偶詣人家易穀種值大雪聞閣中分韻作雪詩有得滕字者苦吟弗就徽之不覺失笑諸貴遊方侮之因詢其笑何謂徽之曰我意舉滕王蛺蝶事耳衆始嘆服邀入座賦詩立就即去

祈雪　元史睿宗軍會於三峯山金人溝地立軍圍之

睿宗令軍中祈雪夜果大雪三尺溝中軍僵立刀槊凍不能舉

暑雪　元劉郁西使記潮海地極寒雖酷暑雪不消

賦瑞雪　明閔文振仰山脞錄方孝孺少侍潛溪宋公既寓京師會大雪太祖宴羣臣命各為瑞雪賦宋公既醉還邸屬孝孺賦翊晨進上上讀之曰此非鄉筆詞甚雄偉有用之才也

時玉　夏言集嘉靖乙未正月夜雪詰朝全霽上喜札

諭禮官曰天賜時王欲與卿等一見伏請聖文以時

玉名雪實古今所未道恭擬賦一首

送雪　明周憲王送雪詩催倩煖金香盒子明朝送雪

與相知自注汴土風俗每歲遇雪初下則以小盒子

盛之送親知以為瑞或舉觴歡宴尤為宮中所尚焉

看雪墮松　王禕集宋景濂性踈曠或獨卧長林下看

晴雪墮松頂雪出沒巖扉間悠然自適

掬雪潑面　宋濂集孫孝子惟中廬墓晨起無火掬雪

額面輒詣墓前拜

雪寒下馬　名臣遺事夏忠靖與寇忠定值雪夜過禁門有不欲下馬者曰雪大寒甚公曰君子不以冥冥墮行

屋角墊　明文震孟集邢麗文家貧無所干請嘗大雪人往視之則屋三角已墊方攜書坐其一角不參者相見但誦所得佳句絕無慘凜色

赤足上嶽　明陳仁錫潛確類書王晃當天大雪赤足

上嶽峯四顧大呼曰遍天地間皆白玉合成使人心胆澄徹便欲仙去

聽雪篷　明詩話嶺南無雪惟楊孚宅一見之杜詩所云南雪不到地也番禺黃哲度嶺而北倚篷聽雪說曰天下奇音也歸搆一軒名聽雪篷

三千掃雪　野獲編大內每雪後即於京營中撥三千人入內庭掃雪輪番出入亦有游閒少年代充其役以覘禁掖者

和蒸字　明李東陽集王古直作詩亦有致嘗與予和雪詩蒸字韻數往復出新意予頗訝之久乃覺其為方石所助因以一詩挑之謝乃躍然出和遂成巨卷

待伴　元張雨詩山留待伴雪春禁隔年花

齊腰　袁桷上京詩今年春事減土舍雪齊腰

粉月　元薩天錫詩吳剛粉月成瓊屑洒向人間沃春熟

七月雪　元納新七月十六夜看月詩却憶去年灤水

上夜深孤館雪蕭蕭自注去年客上都是日大雪

壓山　元吳澄雪詩賸添吳楚千江水壓倒淮徐萬里山

千丈雪　明唐寅詩一夜空山千丈雪草元人在玉壺天

賣雪　明施武賣雪詞注大理蒼山雪六月不化市上女郎賣之猶吳下之賣氷也

三色　湧幢小品萬歷四十四年正月大雪無錫有黃

紅黑三色

五月劉雪　明范汭滇中詞五月燮僮劉雪去三冬夔女擔花來

霧

紅霧　元史至正中丹陽雨紅霧草木葉及行人衣裳皆濡成紅色

十重霧　元史類編董搏霄奉命以兵援江南賊犯徽州有道士能作十二里霧搏霄以計破之妖霧頓開

諸伏兵皆起遂破賊

銀色界　楊慎集安寧之境杪秋初冬天將霽晨必大霧千里一白如銀色界須臾日出霞彩輝煥亦奇觀也

元日霧　明王守仁詩元日昏昏霧塞空出門咫尺誤西東

沉峯　明湯顯祖匡山館賦積霧沉峯橫雲矯嶂

雹

玲瓏有竅　元史至元中清州雨雹大過於拳其狀有
如龜者如小兒形者如獅象者如環玦者或攂如卵
或圓如彈玲瓏有竅色白而堅

成形　明邢侗集萬歷時山東臨邑縣雨雹盡作男女
鳥獸形

如牛如象　談薈崇禎十年又四月武鄉縣雨雹知縣
親驗有如象大者二塊如牛大者數十塊

虹

青紅線　明董穀碧里雜存彭友信歲貢至京一日高祖微行見虹霓口占二句云誰把青紅線兩條和雲和雨繫天腰友信應聲曰玉皇昨夜鸞輿出萬里長空駕彩橋上異之約明日同早朝至明宣入以為北平布政使

渴虹下飲　升菴外集予嘗登眺山寺見雨霽虹霓下飲澗水明若刻畫日射其旁如盼睞然得句云渴虹下飲玉池水斜日橫分蒼嶺霞

屈虹　明鄭選虹賦以子所言是名屈虹字以挈貳誼

以蝃蝀朅者為雌昭者為雄或言陽以陰翳或言陰

受陽攻或言樞鎮所散或言雨曰所衝

霞

撚細末　元費裕賽詩暖翠流香春自活手撚殘霞皆

細末

銀霞　卯處機望陰山詩遠觀曰脚射銀霞

紫烟衣　元倪瓚詩朝霞補作紫烟衣

天河

黃河無影　明王鏊詩空擬乘槎問消息黃河無影到
衡陽自注衡州不見天河疑黃河遠也

滄滄　劉因明河秋夕圖詩明河滄滄縱復橫行雲悠
悠度疎星

欽定四庫全書

元明事類鈔卷二

地理門

地

監察御史姚之駰撰

幅員之廣　元史元起朔漠併西域平西夏滅女直臣高麗定南詔遂下江南而天下一故其地北踰陰山西極流沙東盡遼左南越海表漢隋唐宋以來幅員

之廣咸不達元測景之所二十有七東極高麗西至滇池南踰朱崖北盡鐵勒亦古人所未及為者平雲南元程鉅夫集世祖授鉞專征絶洮踰吐蕃遣使大理未幾拔善闡攻交趾金齒白衣羅鬼緬中諸蠻相繼納款雲南平列為郡縣刻石點蒼山以紀功通緬國元史緬國為西南夷不知何種前史皆不載其文字進上者用金葉寫之次用紙次用檳榔葉謂

之綱書世祖遣使招之道始通

輿圖畫方　綱鑑輿圖引是圖乃元人朱思本所畫思本撫之臨川人博學多聞踪跡遍宇內自敘此圖乃其十年之力苟非目足所及未敢遽書可謂用心之勤至其所為畫方之法則巧思者不逮也

慈悲國　元史類編八百媳婦國民皆斐種好佛惡殺每村創一寺每寺建一塔約以萬計有敵人來侵不得已舉兵得其讐而止俗名慈悲國元世祖初命將

征之道遠不能通後竟招猺人服化最早獞人之
獞狼　本朝陸祚蕃粵西偶記猺人服化最早獞人之
出自元至正始也狼人之出自明弘治始也
兩都　草木子元世祖定大興為大都開平為上都每
年四月草青則幸上都避暑八月草將枯則駕回大
都矣
氣白　明史葉龍泉胡深精術數元末兵亂嘆曰浙水
東地氣盡白禍將及矣乃集里中子弟自保

寰宇縱橫　明紀事本末洪武中寰宇通志成東距遼
左都司東北至三萬衛西極四川松潘衛西南距雲
南金齒南踰廣東崖州東南至福建漳州府北暨太
平大寧衛西北至陝西甘肅縱一萬九百里橫一萬一
千五百里四裔不與焉

燕薊形勢　明王鏊震澤長語古今都會未有及燕薊
之形勢者太行盤盤自西而北居庸古北松亭等關
北瞰沙漠南引江淮土厚水深博大爽塏豈非天造

其勝以貽帝王之業孚

建都藩籬　明邱濬集建都於燕切臨邊境太行西來

逶迤而北歷居庸而東極於醫無閭是為第一層之

內藩籬也又東起大寧界越宣府大同代州之境而

西至於保定德州之黃河又為第二層之外藩籬也

驛傳古名　楊慎集慎往年執簡史局見洪武中有請

以春秋兩漢地名名今各路驛傳者詔既從其請史

復書其事

大西洋　明紀事本末萬歷時天津稅監進大西洋利瑪竇方物明劉侗帝京景物畧大西洋奉耶穌教者利瑪竇自歐羅巴國航海九萬里入中國

閒貴州　明鄭曉今言貴州本西夷羅施鬼國國初靄翠宋欽歸附乃其世官山峭地瘠夷情猾詐分隸川湖雲南永樂癸巳始立三司明吳國倫詩我聞水西奢香氏奉詔曾謁高皇宮承恩一語九驛通鑾山刊木穿蒙茸

復哈密　明史蓋哈密漢西域唐伊州地也明高帝定陝西甘肅諸鎮嘉峪關以西置不問永樂間封為忠順王即其地置哈密衛

交趾興廢　明紀事本末張輔平安南奏請為郡縣如中國制乃置交趾布政使司都指揮按察司分十七府四十七州一百五十七縣至仁宗朝交趾復反上從楊士奇楊榮言遂棄之詔文武吏士攜家來歸

五大洲　談薈西洋利瑪竇為萬國全圖言天下有五

大洲一曰亞細亞洲中凡百餘國而中國居其一二
曰歐羅巴三曰利未亞四曰亞墨利加其地最大分
為南北二洲最後得墨瓦臘加洲為第五而域中大
地盡矣

地心測算　西洋歷書天包地外地在天中其體皆圓
皆以三百六十度算之地經各有測法從地窺天其
自地心測算與自地面測算者多有不同

三輔　五朝注畧嘉靖二十九年以易州昌平通州為

三輔

陪京　金陵社集海宇承平陪京佳麗仕宦者誇為仙都游談者指為樂土

如一圓毬　西洋歷書地形如一圓毬凡一切流峙動植之物皆粘吸於毬上故海水遶毬而流土物環毬而生於是有正者倒者橫者斜者而天則虛空籠罩毬外

燕山八景　元陳櫟燕山八景賦建皇都於燕山信廣

大而超卓稽載籍之所傳跨亳殷與京雒仰景致之
佳絶殫泓頴而難窮味綺名之有八恍莫措其形容
案八景為瓊島春雲太液晴波玉泉垂虹西山晴雪
薊門烟樹盧溝曉月居庸疊翠金臺夕照
南溟奇甸　邱濬賦序高皇帝勞海南衛指揮勑有曰
南溟之浩瀚中有奇甸數千里地名炎方是時瓊郡
入職方僅再朞荒僻陋鄙而聖祖即視之以畿甸而
褒之以奇之一言豈無意哉

留都　明莫如忠留都詩班林禁旅譏訶卒頭白中牆

給掃人

烏撒　明萬士和烏撒詩千羽未能馴鬼國祇貪關市

中鹽茶

無三尺平　明朱茂時黔中曲疊嶂曾無三尺平盤江

狹處錢橋橫自注地無三尺平黔中諺也

山

長白山　名勝記長白山其巔有潭周八十里深不可

測南流為鴨緑江北流為渾同江明一統志長白山
在故會寧府南六十里橫亘千里高二百里
日月山　元史憲宗二年八月始以冕服拜天於日月
山明徐尊生讀元史詩祭天遠在日月山
萬歲山　輟耕録相傳漠北有一山形勢雄偉金人望
此山有王氣謀厭勝之乃求通好以乞此山因大發
卒鑿掘輦運至幽州城北積累成山開挑海子營構
宮殿為遊幸之所後金亡元世祖徙都之及興築宮

城山適在禁中遂賜名萬歲山明紀事本末宣德中召
蹇義夏原吉楊士奇等十八人遊萬歲山
煤山　日下舊聞案宣宗本廣寒殿記及楊文貞諸公西
苑諸記所稱萬歲山皆本金元之舊至馬仲房始以
煤山為萬歲山迨萬歷間揭萬歲門於後苑而紀事
者往往混二為一蓋金元之萬歲山在西而明之萬
歲山在北也
仁山　元史金履祥居仁山之下學者稱為仁山先生

點蒼山　元史世祖平雲南刻石點蒼山以紀功德詔
程鉅夫撰其文

蟠龍山　元史楊大淵建言取吳必先取蜀取蜀必先
據夔乃遣其姪文安相夔達要衝城蟠龍山

慈悲嶺　元史詔與高麗畫慈悲嶺為界

栲栳峯　元詩話岑安卿餘姚人自號栲栳山人以所
居近栲栳峯也

山分　元史李忠至孝大德七年地震邨保山移所過

摧壓將近忠家分為二行五十餘步復合其家獨完也

太和山　明羅宏運卓異記本朝太和山即古武當山也真武祀典之重前世無比明表中道太和山詩山為函夏諸丘長帝是軒轅有道孫

封陵山　嘉靖實録上諭内閣昨議進祖陵皇陵二山名朕思孝陵在鍾山亦宜同體文皇既封黃土山為天壽山今又擬顯陵為純德山其祖陵宜曰基運山

皇陵宜曰翔聖山孝陵宜曰神烈山並方澤從祀

鷄鳴山　聖君初政録洪武時初建成均地多蜈蚣上令築土峯以鎮之號鷄鳴山自是蜈蚣頓息

西山　黄汝亨集西山之遊凡六日得泉樹十七得山十三而禪宫梵刹居半此山自我明標置間有唐宋元一二之遺故多宏麗少寂寞又皆為中貴人瘞骨處香林佛地實多聚溷亦此山所遭也元馬祖常西山詩鳳城西去玉泉頭楊柳堤邊馬上遊

琴杵　王鏊七十二峯記有若琴者曰琴山有若杵者

杵山

封日本山　卓異記島寇扵文皇勑日本國王源道

義討之獲渠魁以獻上嘉其勤誠賜書褒賚又封其

國之山曰壽安鎮國之山

寶山　明楊士奇集時航海者莫知停泊往往膠淺陳

平江瑄於太倉相可泊處以二十萬卒築高丘二十

丈延亘十里為表識衆便之稱寶山上親製文樹碑

馬

甕山　帝京景物畧甕山初未名甕也初一老父語人曰山麓魁大而凹秀甕之屬也乃鑿之果得石甕因留識曰石甕徙貧帝里嘉靖時甕忽失去嗣是物力漸耗

康山　本朝吳綺揚州鼓吹詞康山在徐寧門內傳為開河時積土所成明康狀元海以救李夢陽罷官隱居玩世於此因以此得名

進耳山　湧幢小品高帝欲征雲南未發衲童即謠於道求之知為土地神所祟因謫之雲南後憑巫於府治之西山故名之曰進耳山

凌霄峯　明紀事本末云成祖出塞次凌霄峯登絶頂望漠北萬里蕭條顧謂胡廣等曰元盛時此皆民居也

兜兒山　天啓宮詞注兜兒山即旋磨臺天啓乙丑重陽車臨幸

四面異色　明史藁西洋忽魯謨斯有大山四面異色

一紅鹽石為器盛食物味自和一白土可塗壁一赤

土一黃土皆適於用

山移　明李賢天順日錄王振擅權災異疊見浙江紹

興山移平地地動白毛遍生

崖谿二扉　國初事蹟劉誠意未遇時知青田靈異日

手一編面山而坐忽崖上谿二扉公即入其中有石

室辟上有字云此石為劉基所破

湧山　明史稿萬歷時狄道山崩平地湧大小山五禮
侍馮琦疏言山陷成谷地湧成山自開闢來惟唐垂
拱中有之而今再見
布囊貯山　明陳獻章行狀先生嘗夢一長鬚道士以
布囊貯羅浮山遺之
望山為雲　李夢陽集云內弟生不識山出陽武行望
見山喜以為雲已知其山也益有喜躍馬行懊不即
至

山市　明呂維祺集山市自古未聞東牟志載棲霞大方有之余按部棲霞薄暮峰雲繚繞皆如城郭臺榭人物花鳥之狀已抵蓬萊禱海市見焉與棲霞所見不殊

山鬬　明李日華雜綴正統時太湖中大貢山小貢山山鬬忽鬬開閣者數次乃共沉於水忽復起復鬬踰一時乃止

山帶帽　劉因集令朝雪嶺初逢雨應是郎山帶帽迎

自注土人語云郎山帶帽十日無道

惠山怪我　明沈周詣登惠山詩惠山怪我昨徑去

歸來欲登却作雨

倦看北固　明泳化類編云姚廣孝初為僧字斯道嘗

有京口覽古詩其末云蕭梁事業今何在北固青青

眼倦看僧宗汾見之曰此豈釋子語耶斯道薄南朝

矣

獻碧　袁中道詩云天雨乍霽雲乍折馬首諸山齊獻

碧

曾見古人　明鄭琨青山詩把酒對崔巍青山顏亦開吾嗟不如汝曾見古人來

山生面　明魏學洢詩青山宜作生面觀耳目爛熟妍亦醜

水

落際　元史水至彭湖漸低近琉球謂之落際際者水趨下不回也凡舟遇颶風漂流落際回者百無一二

疏灤水　元史決雙塔白浮諸水為通惠河以濟漕運而京師無轉運之勞遵渾河疏灤水而武清平灤無墊溺之虞　本朝高士奇松亭行記水經及注皆有濡水漢地里志亦有濡水音乃官反五音集韻濡水名一作渜据此則今水有灤而無濡且渜灤字形相類豈古或通用而然耶

水高如山　北征錄經潤灤子遥望水高如山但見白浪隱隱自高而下嘗經江湖望水無不平者獨此

水遠見如山之高近處若極下此理極不可曉

浮光上燭　明張誼宦遊記聞宏治辛酉夏夜古渝城上忽白光映天人起視之但見渝水明耀浮光上燭而已次早視之宛如豆汁人不敢飲踰三日始澄澈五色如畫　明于慎行筆塵至正十四年汴河水皆成五色花草如畫三日方解

水寶　祝允明語怪宏治中有回回入貢道山西某地見居民競汲山下一池謂伴者吾欲買此泉民漫言

須十金回回即與之民曰戲耳遂聞於縣及府至五千金守不得已許焉回回鑿山入穴得泉源乃天生一石池水從中出即舁之去問之曰此水寶也凡汲者竭而復盈雖三軍萬衆城邑國都只用以汲終無竭時

赤水　獻徵録討來里思國山下有水赤色望之如火

宣德年入貢

水僵　李日華集正德中文安縣水忽僵立是日天大

寒遂凍為冰柱高五丈圍亦如之中空而旁有穴後
數日流賊過縣民避入冰穴賴以全活者甚衆
火萬炬　霏雪録洪武丁卯會稽王家堰夜大雨水暴
至溺人無算水上有火萬炬
水向高行　戒菴漫筆孝陵墻内寺僧於沿墻脚下鑿
石作曲形引水水皆逆行自低向高與江水異
真水無香　明王象晉羣芳譜洞庭張山人論水云山
頂泉清而輕山下泉清而重石中泉清而甘沙中泉

清而冽土中泉清而厚流動者良於安靜負陰者勝
於向陽山削者泉竇山秀者有神真源無味真水無
香

襟街帶巷　明呂柟固原州行水記襟街帶巷出達南
河

善飲水　李夢陽集邠道人善飲水鄉野人爭來欲觀
道人令人自置水以椀列案無問多少飲之若冬月
水氷則齒間澌澌聲頃之肩踴面紅汗下如雨

竹溜　劉因詩松巢低映帽竹溜細通廚

波如澱　楊維楨詩瑤池春暖波如澱

海

海運　元史朱清張瑄並為海道運糧萬戶轂耕録國朝海運咸謂古來未有不知此法自秦巳行之張昱詩國初海運自朱張百萬樓船渡大洋

星宿海　元地理志河源在土番朵甘思西鄙有泉百餘泓方可七八十里履高山下瞰燦若列星以故名

鄂端諾爾鄂端譯言皇宿也徐尊生詩
窮河直至星宿海
海澗　元五行志憲宗討八尺蠻於哀騰吉斯海會大
風吹海水盡涸濟師大掟
海子　元史海子在皇城之北舊名積水潭聚西北諸
泉之水流入都城而滙於此汪洋如海人因名焉
雙泉海　後北征録次雙泉海即薩里奇爾元太祖發
迹之所舊建宮殿及郊壇每歲於此度夏前有二海

子一鹹一淡

文撽海神　明蔡錫傳鄞人蔡錫仁廟時守泉州欲脩洛陽橋橋跨海功難施錫以文撽海神忽一醉卒乞往自沒於海俄而以醋字出錫意必八月廿一日也遂以是日興工潮旬餘不至工遂成　本朝宋犖筠廊偶筆此事人不知而以附蔡端明且以為傳奇中妄語矣

不與海爭　明潘損集陳讓知杭州時海漸内徙逼海

寧城犀策莫治公請去城一里許開支河築內堤延袤十里以寬治猛不與海爭利海果及堤而止

禱海神　明紀事本末倭寇浙江趙文華請禱海神殺賊遂遣如浙

祀海地　邱濬集今制祀東海於登州祀南海於廣州皆臨海而祭西海則望祀於蒲州北海則望祀於懷慶此因循宋舊也今京師東北乃古碣石渤海之處於此立祠為宜滇之極西百夷之外聞有大海通西

海島夷即西海也宜於雲南城西望祀之

海氣結市　五雜俎海市海氣所結非蜃也家居海濱每秋月極明海中蛙蛤車螯之屬皆能吐成城市樓閣截流而渡至杳不可見蓋借海之氣也

十更　明史藁海道不可以里計舟人分一晝夜為十更因以更計道里如臺灣至彭湖四更可達彭湖至金門七更可達是也

羅刹海　元王逢詩風黑浪高羅刹海月明天度使臣

星

滇海　楊慎詩金碧山前惡氣起虜馬來飲滇海水

無分野　明俞安期望海詩星臨東極無分野山入南

荒有沃焦

空青一片　王世貞泛海詩空青一片引牙檣不遣乾

坤入混沌

江

源出崑崙　江陰縣志徐霞客言河源星宿海在崑崙

之北江源犁牛石在崑崙之南佛書謂之殑伽河南經石門關始東折而入麗江為金沙江又北曲為叙州大江與岷山之江合金沙在蠻獠人迹不到故舍遠而宗近也余親歷崑崙南境故知之

金沙江　明紀事本末王驥征麓川師踰孟養至孟那孟養在金沙江西去麓川千餘里諸部皆怖曰自古漢人無渡金沙江者今王師至此真天威也元史鄭鼎從憲宗征大理國至金沙河波濤洶湧槩金沙河

疑即江也

通江滙　明紀事本末初漕舟至淮安過壩渡淮以達清河輸輓甚艱平江伯陳瑄采故老言鑿清江浦引水由管家湖入鴨陳口達淮築堤置閘以便引舟浚儀真瓜州通潮鑿呂梁百步二洪石以平水勢開泰州白塔河通大江築高郵湖堤而江淮遂通

白石江　明沐英傳英攻雲南梁王駐兵曲靖拒守英乘大霧進至白石江阻水而止霧斂則已薄其營矣

黑龍江　劉因詩黑龍江頭氣鬱葱自注黑龍江見金史

孝女江　明王穉登詩忽雨潮平孝女江案即曺娥江也

水色纔變白　明朱國貞湧幢小品宏治時馬湖府底渦江水色變白明瑩可鑒翊日白濁如泔漿凝於岸者如土粉

江色飛入　明陶安江色詩竹屋晨起闚江色直飛入

空碧壓几案陰陰四壁濕玻瓈作天地泠然手可挹

縈紆萬里　明李東陽長江詩朝離巴峽暮洞庭九派

却轉潯陽城縈紆南徐萬餘里更萬餘里通蓬瀛舸

河漕河附

平河碑　元史至正四年黃河大溢命賈魯為總治河

防使發軍民十七萬人供役自四月至十一月水土

工畢掃諸堤成河復故道特命承旨歐陽元製平河

碑文以旌勞績元又從魯訪問方畧及詢過客質吏

牘作至正河防記欲使後世罹河患者按而求之

河清　元史順帝二十一年黃河自平陸三門磧下至孟津五百里皆清凡七日泳化編世宗生之年河清三日

尋河源　元史至元中命多克實為招討使佩金虎符往求河源四閱月始抵其處是冬還報其後學士潘昂霄得其說撰為河源志臨川朱思本又得帝師所藏梵字圖書而以華文譯之與昂霄所志互有詳畧

明僧宗泐望河源詩漢使窮河源要領殊未得遂令
西戎子千載笑中國
河入淮　元方回詩更乘四瀆舟自注謂江淮河濟皆
至今黃河入淮歸有光詩淮水自西流黃河從北下
併合向東行終年無停瀉
會通河　續文獻通考元世祖因壽張尹韓仲暉獻議
命興工起東平州安民山西南道壽張西北二百五
十里抵臨清引汶絕濟以達御河建牐三十有一以

節蓄洩遂名會通河

穆稜河　元史張榮從太祖征西域至穆陵河召問濟河之策榮請造船百艘一月而辦

金口河　綱鑑順帝托克托用言者於都城外開金口河引水東流達通州河成以水積泥壅卒以無功

通惠河　元史世祖時開通惠河以郭守敬領都水監道昌平白浮村神仙泉過雙塔榆河引一畝玉泉諸水入城滙於積水潭從京北而南入舊河逾年畢工

自是免都民陸運之勞帝京景物畧嘉靖時御史吳仲請修通惠河三月告成上登舟觀之太學士張璁等聯句以聞

二瀆合一　邱濬集瀆者獨入於海故江河淮濟皆名焉今以一淮而受大河之全盖合二瀆為一也

東水刷沙　明潘季馴河防一覽通漕於河則治河即以治漕會河於淮則治淮即以治河合河淮而同入於海則治河淮即以治海惟在築提束水借水刷沙

以此奏功百年可治
挑淺　明馬從聘疏黃河善後則一千餘名徐州至三千
夫以為挑河而設如夏鎮則灘淺處挑淺俟伏秋水至
餘名當水落之時率夫於灘
衝刷一空矣自治河者為束水滌沙之說取其効速
而功顯無論旋滌於此復停於彼且河水暴發前提
壩盡化為河身宜其高與城齊也
疏水勢　泳化編徐有貞治河先是治者率築堤以遏

之每築輒壞更七年弗成有貞疏言治水當先疏其勢勢平乃治其決決至乃濬其淤於是作剏水之閘流水之渠凡數百里越三年功成

遏汶入河　明紀事本末永樂九年會通河成以汶泗為源汶水出寧陽縣泗水出兗州至濟寧而合置天井閘以分其流南流通於淮北流由新開河道東昌入臨清置十五閘以時啓閉又於寧陽築壩以遏汶水盡入漕河明謝肇淛詩汶流久湮絶負載勞牛車

戴村一以壩分水開龍渠奄鍾不再舉天府盈倉儲
誰建平成烈共城宋尚書
五色照映　解縉河清頌榮光曙河河獻圖五色照映
永玉壺昔洪武今永樂襲休祥頌聲作自注二門積
黃河清凡三十有二日表捐詩馬足曾窮五色河
河濟漕　今言大禹治河易今治河難禹時直欲除害
今併欲興利以濟漕故甚難明紀事本末尚書朱衡
言古之治河惟欲避害今之治河兼欲資利

議河套　五朝注畧嘉靖時總督曾銑請復河套條八
議以上　明吳一鵬詩去年搜河套今年搜河套河
套水草多反以資寇盜
合五行　明紀事本末徐有貞治河功成渠名廣濟閘
名通源架濤截流栅木絡竹實之石而鍵以鐵蓋合
五行用平水性
河入秦溝　明紀事本末朱衡治河開廣秦溝以通運
道是名夏鎮於是河專由秦溝入洪而河治

新河　河渠志劉榮嗣尚書銜命治河時駱馬湖潰運道填淤乃創挽河之議起宿遷至徐州別鑿新河分黃水注其中以通漕計二百餘里費金錢五十萬然黃水衝沙往往成淤漕艘入新河者輒膠而潮水遠平可行尚書下獄論辟後駱馬湖復潰舟行新河人頗稱便焉

河決汴梁　明李光縉守汴日志闖賊三次圍汴最後決河滿城俱成河洪止存鐘鼓二樓及王府屋脊相

國寺寺頂軍民溺死數十萬吳偉業詩城上黃河屋
注來千金堤壩一時開梁園遺跡銷沉盡誰與君王
避吹臺
堰壩　河防一覽凡堤係堰掃灣預乾壩以衛堤根壩須
土多料少橋簽用長入地須深
度閘　明貢奎度閘詩新河十里分三閘閘束水奔河
勢狹萬艘昂昂擁不前我愁度閘如度峽
一旬百里　明邱兆麟泇河詩四月泇河濱運艘千百

檥我舟銜尾來偶與同起止八陣閉九日一句得百
里前途陣更繁閉者轉難啓

春流無恙　明李攀龍上朱司空詩春流無恙桃花水
秋色依然氛子宮

湖

湖水立　宋濂集上攻陳友諒大戰於彭蠡湖軍聲嘯
呼湖水為之起立

東湖　明吳寬集東湖本陳湖也在長洲邑東南周可

六七十里陳仁錫集子家東湖咸宏閒詩人倡和甚多

臙脂湖　明陸應暘廣輿記監利有臙脂湖相傳陳友諒侍姬臙粉賫以此湖漁利供之

複湖　獻徵録白昂奉命治河以高郵麋社湖風浪時作多覆舟議即其東開複湖以避其患河成舟行無險名其河曰康濟人思公惠別名白公堤

湖涸　王世貞集于謙未死時杭之西湖涸龜底孫厚

貞時鎮其地語人曰哲人其萎孚吾甚虞于公

高士湖　鴻書孫一元與許殿卿夫泛西湖帶華陽巾披

高士服把酒四望謂近夫曰昔青蓮與尚書郎張謂

泛汚州南湖因改為郎官湖今日予與子頗追踪前

迹而湖可改為高士湖矣時已醉甚信口成長歌云

惠娜湖　雲南志鶴慶城西有惠娜湖茂草佳木掩映

其旁葉落水面即有青鳥啣出

湖蒭　明閻啓祥種兩堤桃柳議子瞻云杭之有西湖

如人之有眉目余謂兩湖目也湖有兩堤有花柳眉也對草則其鬐也為目計則先去對為眉計莫先

植花柳與禁折花柳

襟帶三郡　高啓太湖詩長溪如白虹分走荆雪派具區納羣流襟帶三郡界

泉

瑞應泉　元史世祖賜長興縣金沙泉名瑞應泉此泉不常出唐時用以造紫筍茶進貢有司祭之始得水

事訖輒涸宋末屢浚泉迄不出至是中書省遣官致
祭一夕水溢可溉田千畝故賜今名

明月泉　元吳萊集浦陽舊有明月泉久而不應今乃
疏導其源似與弦望晦朔之間相為消長然

玉泉井　元史太弟攻大理以久旱水遠軍渴甚乃仰
天默禱以劍插地清泉湧出名曰玉泉井

神應泉　明紀事本末文皇北征至清水原水鹹苦不
可飲人馬俱困明日營西北二十里有泉涌出甚甘

列賜名神應泉

玉泉垂虹　一統志燕京八景有玉泉垂虹何景明玉泉詩入宮朝太液穿苑象昆明

紫泉　潛溪集貴州有紫泉去城百步相傳天孚治則紫泉出洪武元年冬泉流溢於江其色深紫光潔可染

燃泉　楊慎丹鉛録犍為縣出泉如油人取燃之以代燈燭

金線泉　祝允明野錄齊州有金線泉池心西南有金線一道微起水面以杖亂之線紋不見水止如故

呼來泉　武夷山志每歲製茶令衆鳴金鼓揚聲齊喊曰茶發芽旁有井旋即漸滿因名呼來泉詳見茶

南旺分泉　湯顯祖南旺分泉詩惟王資轉輸畫地此

縈迴涓涓連衛潞洒洒注河淮吳偉業詩平分泰山

兩兩使濟河風

一人泉　宋濂遊鍾山記泉出小竅中可飲一人繼以

千百勿竭

瀘梨泉　吳萊遊記西樵在南海西南巖有石室跳珠飛瀑如瀉下為瀘梨泉

水火共鼎　明王衡陽泉記遵化州有湯泉泉本寒沁有石根可一畝類焦釜覆之水受石性故沸所不及則否蓋數武之內而水火共鼎亦一奇也

石子養泉　明徐獻忠水品移泉水遠去信宿便不能佳取泉中子石養之味可無變

洗屐　元謝翺詩窟泉春洗屐

泉舞　陶望齡第五泄詩客來泉亦喜舞作千溪雨赤

脚立雨中衣沾鬐厓樹

潮

潮不至　元史巴延破臨安進軍浙江之許潮不至者

三日人以為天助納延詩三日錢塘海不波子嬰繫

組納山河

聞潮誤哭　樂郊私語布衲至海上時秋濤大作潮夜

吼布哈起問門者誤聽為禍到驚跳入內呼其妻曰
不意今夕共作水鬼遂大慟外巡檄聞哭皆來意不
花遭大故也布哈方令閉門使水不得入門者破扉
而入見布哈夫婦皆升屋大呼救我因共詢知不覺
絶倒

息潮患　元史天師張與材習掌道教時潮齧鹽官海
鹽兩州為患與材治之一夕大雷電以震明日見有
物魚首龜形者磔於水際潮患頓息

潮三至　元紀事本末順帝十七年泉州海潮日三至

凍死潮　明楊穆西墅雜記錢塘江潮自嘉靖甲午以來非惟不能過夷亭或且旬日不至時人謂之凍死潮

潮無信　明史鑑觀潮歌人言潮來信有時我言潮來不可期君不見戍馬營沙人有待潮乎此時信何在徒勞日後來不休萬古莫洗錢塘羞

層波複浪　元黃溍詩前潮將斷後潮續層波複浪無

重數

井

龍泉　陶宗儀元氏掖庭記龍井泉瑪瑙石為井床雨花臺石為井欄香檀為蓋離雲錦為索雲母石為汲瓶

滿井　長安客話滿井徑五尺餘清泉突出冬夏不竭或鑿石欄以束之水常浮起散漫四溢

生石筍　泳化編胡惟庸定遠舊宅井中忽生石筍出

水數尺諫者爭言符瑞自是益有異謀

啜厨井水　獻徵録黄學士諫好評品泉水自郊畿論之玉泉為第一自京城論之文華殿東大庖厨井水所烹茶比衆過多或當罷講則連飲數盂曰暫與汝辭談者以為嘉話

灑颸風　明史葉天方國有一井水清而甘泛海者汲以行遇颸風取水洒之即息鄭和使西洋所傳也

圓甃　高啓氷壺井詩圓甃夏生氷光涵數星冷窓有

定中僧休辈轆轤綆

冰

嶺南冰　元史嶺南素無冰天璋為廣東廉訪使始有冰人謂政化所及

五色如畫　元史順帝時汴河冰皆成五色花草如繪畫

西湖冰合　明田汝成集元至正間西湖冰合故老云六十年前曾有此異元張仲舉詩西湖雪厚冰澈底

行人徑度如長川安得長冰通滄海我欲三島求神仙

河冰夜合　明紀事本末燕王列陣河西河水難渡是日雪黙禱曰天若助予則河冰合是夜果合遂擊敗都督陳暉兵暉衆遁河冰忽解溺死無算

冰異　典故紀聞永樂時金水河及太液池冰凝具樓閣龍鳳花卉之狀奇巧特甚此冰異也

湧浮屠　猶園雜記常熟陳莊靖公瓚修淨業彌留時

誦佛蓋莊時方賜氷既置氷於牖前衆見氷中七級浮屠湧出欄楯鉤綴窓格玲瓏移時方消

孟水夏凍　明史藁禮部侍郎蔡毅中有至性母病盛夏思氷孟水忽凍

氷走　元陳基詩濁浪滿河氷亂走

氷生癭　劉因寒夜詩硯滴氷生癭

練色寒光　明楊基咏氷詩壺清遂練色甌薄耀寒光當座人俱素登筵體共涼

漕驛報氷　明謝鐸詩漕鐸星馳已報氷

石

石囤　元史鹽官州海溢壞堤侵及城郭有司請壘石為塘詔曰築塘勞民其增石囤捍之

奎章元王　虞集詩序奎章閣有靈壁石奇絶名世御書其上曰奎章元王命集賦詩

石人隻眼　元史歲庚寅河南北童謡云石人一隻眼黄河水清天下反及賈魯治河果於黄陵岡得石人

一眼而汝顙之寇起

血影石　明史葉盛觀殉建文之難妻翁亦赴水死死時嘔血石上成小影訛傳為大士像僧舁至庵中翁夫人見夢曰我黃狀元妻也比明沃之以水影愈明有愁慘狀後移至觀祠名曰血影石

折糧石　本朝高士奇金鰲退食記萬歲山疊石巍巖金元故物也或云本宋艮岳之石金人載此石自汴至燕每石一准粮若干俗呼為折粮石

鸚鵡石　雲林石譜荆南府有石如巨碑色淺緑不甚堅名為鸚鵡石明程敏政月河梵苑記槐屋南為小亭中度鸚鵡石其重二百觔色淨緑沁雪石　沈周集趙文敏公鷗波亭前有二石一曰沁雪一曰垂雲垂雲流落雲間沁雲在海虞縣治中錢氏購之白石翁為作圖系之以詩

山水如畫　宋濂集波斯人来閩相古墓有寶氣以錢數萬市而發之見骨肉俱潰惟心堅如石鋸開觀之

有佳山水青碧如畫傍有一女靚粧凝睇蓋此女有
愛山水癖朝夕玩望故能融結如此
蒼松白猿　獪園程君某好奇畜奇石一石瑩澤如玉上
有老猿手攀枯松根而以一足掛下濯於水其松蒼
其猿白
文成梅花　耳談楊給舍言曾見一大理屏黑質白文
成梅花一枝繪事所難工隧片紛紛撼風輕動樹下
一異字端楷類趙承旨書

石行　塵餘林都運應雷閒坐山齋有太湖石一片自東行至西林惡之得疾卒

石函　談薈嘉靖時奸僧李福達一日至蘇稅一大宅袖中出一小石函縱橫不數寸凡屏幢卧具衣服供膳盡從中出又於函中挈出婦人男子凡數輩皆其妾媵又有十餘小兒皆衣五彩將行仍挈諸人并器玩一一納石函中負之而去

一種一杯　筆塵海豐太宰楊公平生宦遊所歷名山

皆取其卷石以歸久之積石成小山閑時舉酒酬石每石一種舉酒一杯亦自飲也

相思石　王世懋閩部疏莆田青山海濱產小白石狀似杏仁而劈兩瓣腹有紋如蟲向無知其異者近有人拾之貯之醢碟中兩石離立相對須臾能自動兩相迎合名之曰雌雄石亦曰相思試之良然案宋周公謹曰長生之螺置之醋中則活疑即此也

石可為器　明通紀介休縣民言縣出五色石可為器

成祖曰此石飢不可食寒不可衣奈何以此累民
石坊血下　本朝吳陳琰曠園雜志瓊州海忠介公以
直節顯崇禎甲申三月公石坊鐫名處沁然血下以
為其家禍拭之已復出至十九日乃止
石兎　暖妹繇筆福清化南里童子入石洞見石兎故
自動鑿開得一白兎走數步即化為石
六合文石　筠廊偶筆明米友石為六合令好石六合
文石得名自公始其珍藏甚多第一枚如柿而匾彩

翠錯雜千絲萬縷即錦繡不及也

瑞石圖　解縉永樂歌序有瑞石呈圖日月合璧重輪宛然

點蒼石　山堂肆考大理府點蒼山出石白質黑文有山水草木之形溫潤如玉可琢為屏五朝注畧萬歷時下雲南採大理石

出香石　元王惲出香奇石詩一峯華不注墮我几案間炷香烟滿竇野燒生春山

太古雪　元楊仲宏詩往時天大風能吹華山裂墜此一卷石或云太古雪

耄石　明倪元璐宿碧雲寺詩耄石雛花巡佛案瘦雲微雨裹禪房

城

一字城　元史張君佐調守襄陽一字城

以城為墓　元史亦都護鎮火州都勒斡圖之急都護曰吾生以此城為家死以此城為墓不能從爾也

重城　世宗實錄嘉靖四十三年京師重城成先是以
邊報日至輦臣請築外城乃命相度四面約七十餘
里既又慮工費重大只築正南一面東西轉北接內
城角可以刻期完報

瀕海城　王世貞集高帝謂湯和曰日本數為侵盜當
固我封戍強為朕一行和乃巡視登萊淮揚吳越閩
嶺瀕海要害處築城凡數十民取一丁戍之弇州外
史曰余嘗按行海上父老咸指言湯信公功不廑滅

哉

活城　元史鄂與漢陽分據大別山中扶巨浸號為活城

南城　舊京遺事初英廟居南城垣墉峻密及復辟之日令人椎壞曰我得出此城天也至今皇城豁達如

洞

城如鳥巢　明唐順之古北口詩諸城皆在山之坳此城冠山如鳥巢

縛令築城　湯憧小品胡司空松先為嘉興推官署印平湖適倭寇至議築城公曰民難與慮始請縛某軍前傑倭百姓受某恩必相急從之民大震不閱月城成

總校官知縣臣繆　琪
校對官助教臣羅萬選
謄録監生臣朱上林